التنسيقات الجديدة

(لواء حوران)

الراتب

٢٥٠٠ المحاسب احمد حالت افندي
٨٠٠ رئيس كتاب المحاسبة عبد الله نيازي افندي
٥٠٠ كاتب اللواء احمد عزت افندي
٣٠٠ معاونه احمد افندي
٥٠٠ كاتب القضا علي رضا افندي
٣٠٠ معاونه زكي افندي
٣٠٠ مقيدومبيض محمود عادلي افندي
١٠٠ ملازم مخلة
٦٠٠ امين صندوق نقولا افندي جناوي
٨٠٠ رئيس كتاب ويركو اللواء يوسف افندي
٤٠٠ كاتب المعاملات جميل غزي افندي
٣٠٠ رفيقه كامل نظمي افندي
١٠٠ ملازم احمد افندي تقي الدين
١٠٠٠ مأمور تحصيل اللواء علي رضا افندي
٣٠٠ كاتب تحصيل اللواء حسني افندي
٤٠٠ رئيس المحصلين حالت افندي
١٠٠ بواب رشيد اغا

(قضاء عجلون)

٩٠٠ مدير المال محمد زيور افندي
٥٥٠ معاونه محمد رفعت افندي
٣٠٠ رفيقه صالح افندي
٤٠٠ امين الصندوق حنا افندي
٦٠٠ مأمور تحصيل ملحم افندي
٤٠٠ رئيس المحصلين كامل افندي
١٠٠ بواب مخلة

(قضاء صلخد)

٨٠٠ مدير مال جرجي افندي النحاس
٤٥٠ معاونه سعيد افندي
٤٠٠ امين صندوق عبد الحميد افندي
١٠٠ بواب مخلة

(قضاء عاهرة)

٨٠٠ مدير مال خلوصي افندي
٤٥٠ معاونه ابراهيم افندي
٤٠٠ امين صندوق عارف افندي
١٠٠ بواب مخلة

(قضاء درعا)

٨٠٠ مدير مال اسكندر افندي جدي
٤٠٠ امين الصندوق زكي افندي
١٠٠ بواب مخلة

(قضاء السويدا)

٨٠٠ مدير مال توفيق بك
٤٥٠ معاونه صبحي افندي
٤٠٠ امين الصندوق علي افندي
١٠٠ بواب مخلة

(قضاء بصر الحرير)

٩٠٠ مدير مال صادق افندي الايوبي
٤٠٠ امين صندوق عبد الكريم افندي
٦٠٠ مأمور تحصيل شوكت بك
٤٠٠ رئيس المحصلين رفعت افندي
١٠٠ بواب مخلة

مركز

٥٠٠ مأمور انبار زبير بك
٣٠٠ كاتبه ابراهيم افندي
٤٠٠ قبالي عبد الغني افندي
٥٠٠ مقيد الطرق والمعابر والبدلات النقدية حسني افندي
٤٠٠ كاتبه جميل افندي
٢٥٠ كاتب تحقيق عبد القادر افندي
٢٠٠ سعيدوصفي افندي

تقول بعض الجرائد ان قد تألفت في كريت عصابات اشقياء تعيث في الارض فساداً وان شرورها قد استفحلت كثيراً وانها قتلت احد رجال الدرك الكريتيين وجرحت آخر وقد عزم المجلس العمومي في الجزيرة ان ينفذ قانون اللصوص اليوناني المشهور بشدة احكامه ويقولون انه لا يعمل الا ببعض مواده ·

اعلانات

يانصيب

عَلَى خزانة مصدفة جميلة جداً ثمنها مائة ليرة وضعت بقهوتنا زهرة دمشق وقسمت الى خمسمائة نمرة كل منها بريال مجيدي فقط فمن اراد مشترى شيء من هذه النمر فليتشرف للمسرح المذكور وسيصير سحب النمر علناً بالقهوة المذكورة عند انتهاء بيعها وسنعلن عن ذلك بوقته ·

تأسس محلنا لعمل الاسنان حين حضورنا من اميركا سنة ١٣١٠ هجرية وحزنا على النيشان الصناعي في معرض شيكاغو ومن ذلك التاريخ علمنا ولدنا حلمي وفي سنة ١٣٢١ علمنا ابراهيم افندي صبري الذي له الآن محل لخاصته وفي سنة ١٣٢٤ علمنا ولدنا محمد فارس الذي له الآن محل عَلَى خاصته وعلمنا الحريم عندنا لاجل الحريم المصابين بوجع الاسنان والآن عندنا لاجل التعليم محمد افندي حموده وجمال افندي الدروبي ومستعد لبيع اسنان من جميع الاجناس وكاوتشك قاسي وطري وجميع ما يلزم لاطباء الاسنان من الآت وجميع لوازم الصنعة محلنا في سوق ساروجة وسوق الحرير

الدرويش الاصلي محمد صالح
وولده حلمي

استحضرنا حديثاً صور سينماتوغراف جديدة جميلة جداً سيمثلها من تاريخ هذه الليلة بين فصول الرواية والالعاب الجوق الالماني المشهور فنرجو من محبي البدائع التشريف لمشاهدة ذلك ·

وعن قريب نحضر صور الحادثة التاريخية المشهورة (نيرون الجبار) او خراب رومه وهي حادثة تاريخية مشهورة جميلة جداً ذات مناظر مدهشة نالت اسمى الجوائز في ايتاليا وادهشت جميع البلاد الاوربية ومصر والاسكندرية وسنعلن ايضاً ليلة حضورها ليكون معلومة

لي الشرف ان اعلن للجمهور انني بعد خدمتي سنتين في محكمة استئناف ولاية سوريا عدت الى تعاطي مهنتي الاولى وكيل دعاوي واتخذت مركزاً لاشغالي في سوق علي باشا فمن اراد ان يكلفني بوكالة لدى المحاكم الشرعية والنظامية فليشرف الى محلي المذكور يجدني مستعداً لخدمته بامانة ونشاط وعلى الله الاتكال

وكيل دعاوي اسبر خوري

NO PLATES REQUIRED

(محمد فارس الدرويش)

بجانب بيت صاحب العطوفة احمد بك الشمعة ·

انني بعونه تعالى قد وفقت الى جلب الاسنان التي لا يوجد نظيرها عند بقية الاطباء وشغلنا مكفول الى سنة كاملة من الكسر وغيره ونعطي ورقة تنبه بذلك والاسعار متهاودة في كل جنس من الاجناس وبعونه تعالى توفقنا الى اختراع جديد وهو وضع كاوتشوك طري تحت اللثة الاصطناعية وفوق اللثة الطبيعية حتى لا يشعر المرء بالم وهذه البدلة لا تفرق عن الاسنان الطبيعية ولا تفقد شيئاً من اللذة في الاكل وهو اخر اختراع اميركي وخدمة للوطن جعلت يوم الاربعاء لقلع الاضراس والمداواة مجاناً للفقراء ومن شرف محلنا خدمناه بصدق وامانة وبالله التوفيق ·

(شام : ناصيف ابو زيد)

العصر الجديد

١٣٢٦

جريدة سياسية تجارية علمية صناعية ادبية زراعية

جميع المراسلات يجب ان تكون خالصة اجرة البريد باسم صاحب امتياز الجريدة ومديرها المسؤول

❊ ناصيف ابو زيد ❊

والعنوان التلغرافي
شام : العصر الجديد

لاتقبل الرسائل مالم تكن صريحة الامضاء ولاترد الى اصحابها نشرت او لم تنشر

ثمن النسخة (متاليك) واحد

(اشتراك العصر الجديد)
في الشام اربعة مجيديات
في سائر البلاد العثمانية ليرة عثمانية
في البلاد الاجنبية ٢٥ فرنكاً

الاعلانات والرسائل الخصوصية
اجرة السطر في الصحيفة الاولى ثلاثة غروش وفي الثانية والثالثة غرشان وفي الرابعة غرش ونصف

محل طبعها (المطبعة الحلية)

الشام : الاثنين في ١٣ محرم الحرام سنة ١٣٢٨ الموافق ١١ كانون الثاني سنة ٣٢٥ و ٢٤ كانون الثاني غ سنة ٩١٠

❊ المجلس العمومي في الشام ❊

قدم مفوضو الولاية بالامس لانتخاب المجلس العمومي الذي هو بمثابة مجلس النواب فألفوا مجلساً لايصح القول معه ان شعب الولاية شعب راق فاما ان المفوضين لم يعرفوا اهمية المجلس او انهم لايريدون ان يعرفوه فان كان الاول فاللوم عَلَى الشعب وان كان الثاني فاللوم على الشعب ايضاً ولا يمكن ان يستنتج غير حقيقة هي ان قوة استمرار عهد الاستبداد لم تزل في شدتها

ان الامة التي تظل في عهد الدستور مأخوذة بالالقاب الفارغة ومسوقة بصوت الوجاهة الكاذبة لايمكن ان يؤمل لها نجاح

على اي شيء استند المفوضون في انتخاب من انتخبوه لمجلس العموم ماذا هو الامل الذي املوه لانفسهم ولمفوضيهم عَلَى المبادىء الوطنية السامية القائلة بوجوب اعطاء كل ذي حق حقه وردع الطامعين المبذرين ام عَلَى الاخلاق الدستورية الحقة التي لا اثر لها في نفوس بعض من انتخبوه

عبثاً يحاول الطبيب الماهر استرجاع الحياة وقد فارقت الجثة الباردة وعبثاً يحاول الوالي الصالح الملتهب غيرةً على وطنه خلق حرية حقيقية واستقلال صادق في نفوس الناس عَلَى حين انه في محل هاتين عبودية الفتها النفوس التي لا تعرف الحرية ·

ان الغرض من مجلس العموم هو تقرير ما يعتور هذه الامة من الاحكام المعتلة والادارة السيئة فان لم يكن اعضاء من ذوي المكانة والعلم باحتياجات الناس او من ذوي الحرية التي تتألم لمصائب الناس فاي نفع يرجى منهم او اي اصلاح يؤمل عَلَى يدهم ايؤمل من المغتصب ان يردع المغتصبين او يؤمل من المستبد تنفيذ مواد الدستور الآمرة بالقسط والمساواة ·

ان صدور الوطنيين تنتفخ باليأس الى درجة لا يطاق احتمالها كل ما رأوا من جهة الحكومة استعداداً وميلاً للنهوض بالوطن والامة الى الامام وبالامة خمولاً قاتلاً وتقهقراً الى الوراء ·

شبل ناصيف

دموس

(العصر الجديد) هذه الشكوى التي باح بها حضرة الكاتب الحر تدور عَلَى الالسنة وتتردد في الاندية ومجتمعات القوم · على ما اشرنا اليه في عدد سابق · وقد عني حضرة الوالي بالامر واخذ يحقق عن احوال بعض الاعضاء ممن هم مظنة الشبهات والآثام ولعله متى استوثق من ماضي آثامهم الغى انتخابهم فاستبدلوا بغيرهم ممن يرجى الخير عَلَى ايديهم وكل آت قريب

داخلية

في الفترة بين الوزارتين

تحت هذا العنوان كتب مندوب المقطم في الاستانة ما يأتي :

تعطلت اشغال الحكومة في هذه الفترة تعطيلاً بيناً فامتنع مجلس النواب عن الاشتغال بسن نظامات للشعب ورجال الشعب يتعبون للشعب كثيراً · وحذا رجال الحكومة او موظفوهم حذوهم في بعض النظارات · فاذا دنا احد الناس من موظف يعمل مهما كانت درجة هذا الموظف تلهى به بحجة ان الوزارة لم تتألف بعد وانه لايمكنه القيام بالعمل قبل تأليف الوزارة · فاذا قيل له اتمم ما هو منوط بك من عملك فمتى وصلت به الى حيث يجب توقيع الناظر وقعه وكان الناظر مسؤولاً صم اذنيه واشاح بوجهه · وهذا التعطيل هو اقل الاضرار التي تنتج عندنا من سقوط الوزارات · وسبب ذلك انه ليس عندنا رؤساء اقلام مستقلون يسيرون بالاعمال قام الناظر او قعد · غاب او حضر ·

وعرب ايضاً الخطاب الذي القاه الصدر عند وصوله الى الاستانة وهذا هو :

مضت سنة واسبوع منذ برحت الاستانة الى رومية وما كنت لارجع بعد هذه المدة القليلة · اني اشكر الله واشكر بعدها جلالة المتبوع الاعظم على ما اظهر لي من اثر التوجه والاعتماد · وانني ممتن من وعد مجلس النواب بمساعدتي ولهذا فانا اشكر هيئة دار الفنون من صميم القلب ·

ان قبول هذه الوظيفة لا احمله عَلَى تعظيم نفسي ولا اعتمادي عَلَى فضلها فذهابي من هنا كان مقدراً ورجوعي من هنالك مقدر ايضاً ولا يستطيع بشر ان يغير التقديرات الالهية · واذا شوهدت فيّ مزية دعتني الى هذا المنصب فاعتقد واؤكد انها ستكون الخلوص والاجتهاد (وانتقل الى الكلام عن وظيفته فقال) لا اقدر ان اقول الان شيئاً عن المسلك الذي رتبته فالتمس منكم عذراً عن سكوتي قبل ان اقابل الكبار الذين تجب مقابلتهم وقبل ان اكون مظهراً لاعتماد مجلس النواب الذي انا محتاج الى اعتماده (واجاب طلبة دار الفنون عَلَى خطابهم قائلاً) قلت لكم شيئاً لما برحت الاستانة في السنة الماضية لا يزال يتردد في خاطري الى الان وان لم اقله وهو ان الله سبحانه وتعالى يأمر بالعدل والاحسان وحقيقة ان كل الاوامر التي في كتاب الله تؤيد هذا القول وعندي ان العدل بلا احسان ناقص كما ان الاحسان بلا عدل ظلم

فيجب ان تراثق المدالة الاحسان لتتوثق عرى العدل الحقيقية . الى ان قال فاسمحوا لي الآن ان اقدم اليكم شكراً هو جزء من الف شكر على ما اظهرتموه لي من المحبة . هذا واني اعتقد ان كل توفيق من الحق جلا وعلا واذا لم يكن الحق دليلاً للانسان فلا يتم توفيق .

فصفق له الجميع هاتفين " تحيي العدالة وليحيي حقي بك "

تبرع جلالة السلطان بمئتي ليرة عثمانية تنفق على صون فقراء العاصمة من البرد القارس

فينا : اتصل بجريدة نيوفري برس من الاستانة ان ناظر المالية قال ان الحكومة لا تتنازل عن جزيرة كريت مقابل تعويض مالي والاستعداد في نظارة الحربية قائم على قدم وساق .

الاستانة : صرح الصدر الاعظم في حديث له مع البطريرك بواكيم بان الحكومة العثمانية ستحترم امتيازات البطريرك المسكوني .

برلين : قالت الصحف ان الحكومة العثمانية رفعت قضية على بنك ريتش تطالبه فيها بدفع المليون ليرة الذي اودعها عبد الحميد عنده .

الاستانة : نظر مجلس الوكلاء في مسألة تونس لكنه لم يبت رأياً فيها .

اثينا : علموا هنا ان الدول حامية كريت تفكر في ان تقترح للجزيرة نظاماً يشبه نظام البوسنة والهرسك قبل ضمها الى النمسا .

يشيع ان الحكومة العثمانية تسلح الآن بواخرها الحربية لترسلها الى مياه كريت مع جنود بريين .

اثينا : استأنف مجلس النواب جلساته الساعة العاشرة من صباح اليوم .

يقال ان المسيوفينزلوس اشار باجتناب الانتخابات لمجلس نيابي وبتشكيل جمعية عمومية تؤلف من نواب عن المملكة الحرة وعن اليونان المقيمين في كريت ومكدونيا وابيره واميركا ومصر .

اركان جمعية الاتحاد

نشرت جريدة العدل الصادرة في الاستانة مجمل ما عرفته من احوال الاعضاء المشهورين في جمعية الاتحاد والترقي واليك ما قالته :

١ — طلعت بك ناظر الداخلية : اصله من ادرنه سنه ٣٨ سنه وكان في العصر الماضي من مستخدمي التلغراف . وهو ربعة مع ميل الى السمن جميل الطلعة دمث الاخلاق ذكاؤه يزيد على علمه وفيه اقتدار على الاقناع . اذا جالسه رجل توهم من لطفه ولين عريكته انه طوع ارادته ولكنه لا يلبث ان ينقاد له صاغراً .

٢ — رحمي بك اصله من سلانيك عمره ٣٩ سنة وهو طويل القامة رقيق العضل اشقر الشعر تزوج وولد له غلام انتظم في الجمعية وهو غني فبذل ماله في سبيل نصرتها فنسبته الى هذه الجمعية كنسبة ابي بكر الصديق الى الصحابة وكان مع ذلك يتجسس على جواسيس عبد الحميد . وكان عبد الحميد يستاء من نصرته للاحرار ويعده من اهل الفوضى وجرى ذكره مرة بين يديه فقال « ان رحمي الفوضوي حامل علم الفوضوية »

٣ — كاراسو افندي : هو يهودي اصله من سلانيك ويحترف مهنة المحاماة . ليس له ثروة لكنه ذكي الفؤاد عمره ٥٣ سنة طويل القامة خفيف العضل اسمر اللون ذو لحية شمطاء ويمتاز عن رفاقه بانه ماسوني وادخل كثيرين من شبان الاتراك في الجمعية الماسونية . وهو الآن مبعوث سلانيك وله اقتدار في فن الاقتصاد واراد مجاراة جاويد بك في مجلس المبعوثان بالمسائل المالية فلم ينجح فعهدت نظارة المالية الى جاويد .

٤ — رفيق منياسي بك : هو من اهل الاستانة يحترف المحاماة وكان في جملة المحامين عن مدحت باشا في محاكمته المشهورة فنقم عليه عبد الحميد واخرجه من زمرة المحامين وحرم من المرافعة في محاكم الاستانة فالتجأ الى سلانيك واخذ في العمل مع الاحرار توفي عن ٥٢ سنة قضى ٣٥ منها في بث روح الحرية سراً بين الشبان العثمانيين ممن كان يلتف حوله من الناشئة الادباء . ولما دنا وقت الفوز كان الاحرار من خيرة اصحاب الرأي لما هو عليه من طول الاختبار والتوسع في القوانين وكان اسمر اللون كبير اللحية مربعها ونزيهاً نشيطاً وتولى نظارة العدلية .

٥ — جاويد بك : اصله من سلانيك وقد عرف بالذكاء وحدة الذهن من صباه واشتهر بميله الى العلوم مع الاجتهاد في تحصيلها وهو قد فطر على حب العمل فلا تجده الا مشتغلاً ولا يشتغل الا بالمواضيع الجدية . عمره نحو ٣٥ سنة قضى معظمها في الدرس والتدريس واكثر تدريسه في العلوم الاقتصادية واشتغل حيناً بتحرير الجرائد والمجلات وله مؤلفات في الاقتصاد وهو خطيب مصقع ويعدونه اخطب رجال الدولة العثمانية . وهو ناظر المالية العثمانية الآن يرتزق من راتبه وليس له مرتزق سواه . وهو ربع القامة مع ميل الى القصر حليق اللحية لطيف الحديث دمث الخلق .

٦ — الدكتور ناظم بك : من اقدم المجاهدين في سبيل الحرية من عهد لجنة النظام والترقي في باريز مع احمد رضا بك وهو طبيب اصله من سلانيك تعلم الطب في الاستانة ثم ارسل للتبحر في هذا العلم باوروبا فتعرف باحمد رضا بك في باريز فلازمه وثبت معه في نصرة الحرية الى النهاية خلافاً لكثيرين غيرهما اغراهم عبد الحميد بالمال او بالوظائف ورجعوا عن جهادهم . اما الدكتور ناظم فثبت ثبات احمد رضا وخدم جمعية الاتحاد والترقي خدمات ذات بال فتولى كتابتها الا انه كان كاتب سرها والمبشر بمبادئها ورسولها الى الاطراف . فكان يخرج في المهمات الصعاب متنكراً تحت خطر القتل في اعماله دهاء وذكاء اعترف له بهما القاصي والداني . فكثيراً ما يتنكر بثوب شيخ او قسيس او بائع تبغ او جندي والبوليس يعلم بخروجه ويتفقده فلا يعثر عليه ولا يستطيع كشفه . كان اكثر تخفيه في الروم ايلي والاناضول وخصوصاً في ازمير . وهو اسمر اللون قصير القامة ممتلئ الجسم طلق اللسان قوي الحجة يفوق رحمي بك بحرية الفكر . لم يتزوج وسنه الآن ٣٥ سنة .

٧ — احمد رضا بك : عمره الآن نحو ٤٩ سنة وهو رئيس مجلس المبعوثان وكان في شبابه مديراً للمعارف العمومية في ولاية خداوندكار ثم فرنسا ومن سائر تركيا على اثر اصلاحات اشار باتخاذها ويمم باريس وتفرغ لدرس الفلسفة واختار تعاليم اوغست كنت وتعمق فيها واشتدت ثقة اعضاء جمعية الترقي في الاستانة به وانشأ جريدة سماها (مشورت) ينشئها بالتركية مع ملحق بالفرنساوية سنة ١٧٩٦ وكان المرحوم خليل غانم سكرتير لجنة باريس ومن اكبر محرري مشورت الفرنساوية . واشتهر احمد رضا بك على الخصوص بنزاهته وثباته فقد قاسى مر العذاب وهو في باريس يشتغل للتعيش بدون الكفاف واهل المابين يسترضونه بالاموال والرتب وهو يابى .

٨ — محمد عارف بك — اصله من الروم ايلي وهو الآن في الرابعة والثلاثين من عمره اسمر اللون ربع القامة ممتلئ الجسم وقد انتخب نائباً عن الروم ايلي في مجلس المبعوثان وكان يشتغل بالمحاماة

ويحرر مجلة قانونية شرعية . وكان من اكثر الساعين في نشر مبادئ الحرية في الروم ايلي وهو فقير عازب .

٩ — حبيب بك : وهو قائمقام في العسكرية عمره ٤٢ سنة اسمر اللون ربع القامة وكان من المجاهدين في نشر مبادئ الجمعية وتأييدها .

١٠ — الدكتور بهاء شاكر بك : هو من اهل الاستانة جميل الصورة ربع القامة ابيض اللون ممتلي البطن عمره ٣٤ سنة كان في العصر السابق طبيب البرنس يوسف عز الدين ولي العهد الحالي . فكان البرنس المشار اليه يستخدمه في تنشيط الاحرار وبث افكاره فيهم ويبذل لهم الاموال على يده .

١١ — اسماعيل جان بلاط : هو شاب في التاسعة والعشرين من عمره واحد ضباط الجيش العثماني برتبة صاغ قول اغاسي رقيق البدن اشقر اللون خفيف الروح ذكي الفؤاد واسع الاطلاع استخدمته الجمعية في مهمات ذات بال من جملتها مهمة سار بها مع مصطفى نجيب للفتك بناظم بك صهر انور بك وكان من كبار الجواسيس في عهد عبد الحميد . وقد اشرنا الى ذلك في كلامنا عن خواطر نيازي بك واصيب برصاصة شفي منها .

١٢ — حسين جاهد بك : من اهل الاستانة وعمره الان ٣٢ سنة قضى معظمها في الدرس والتدريس والتحرير وهو من نواب استامبول في مجلس المبعوثان ومحرر جريدة طنين لسان حال جمعية الاتحاد والترقي ويعد اكتب رجال الصحافة واقدرهم على استنباط المواضيع وتوليد الافكار واشدهم لهجة . اذا قرأت ما يكتبه في طنين توهمت فيه العنف والجفاء لشدة وطأته وقوة عبارته وما يتخلل ذلك من التهديد والوعيد فاذا خاطبته رأيته يكاد يذوب رقة ولطفاً . وهو جميل الصورة ابيض اللون حليق اللحية . لا يضارع صديقه جاويداً في الاقتدار على العمل الطويل الا هو مع جسارة وقوة عزيمة ونشاط . وهو فقير جداً وقد تزوج وله ولدان .

١٣ — حافظ حقي بك : قائمقام في الجندية العثمانية وظيفته ملحق عسكري اركان حرب في سفارة فينا . وهو من اوسع الاتراك علماً ومن اكثرهم ذكاء وجرأة عمره ٣٢ سنة قصير القامة اسمر اللون ممتلئ الجسم فصيح اللهجة .

١٤ — نايل بك : ناظر المعارف العمومية من اوسع الاتراك علماً ومعرفة وهو يرسل لحيته وفيه رغبة في نشر العلم ويعتقد ان العلم الوسيلة المثلى في تأييد الدستور .

تبرع متمول اميركي بمئة الف ريال لمنكوبي اطنه

روت الدالي تلغراف نقلاً عن مكاتبها في فينا ان الشائع ان عبد الحميد السلطان السابق اصيب بجنون وقد ورد في كتب من سلانيك انه يأبى تناول الطعام وانه يقضي ايامه في غرفته ساكتاً لا ينطق ببنت شفة وان الحكومة العثمانية تسعى الآن في اخذ مبلغ السبع مئة الف جنيه التي اودعها في البنك الالماني وهو يحاول منع هذا المال عنها وان السفارة العثمانية في فينا لا تثبت خبر جنونه .

استقالة

رفع حضرة الوجيه خليل افندي العبسي استقالته من عضوية البلدية الى حضرة الوالي واصر عليها مع رغبة الوالي ببقائه في العضوية وانا نأسف لاستقالته لما كنا نرجو على يده من الاصلاح

انشأ الحوذيون في مصر نقابة لانشاء المستشفيات والشفاخانات والعيادات لمعالجة الذين يمرضون منهم ولمعالجة خيولهم ولحمايتهم من اعتداء البوليس واختاروا حضرة المحامي اسماعيل بك الشيمي ليكون وسيطاً بينهم وبين الحكومة للاعتراف بنقابتهم والموافقة على نظامها

ورد من اخبار الاستانة انهم فتحوا مكتبة لعبد الحميد كانت لا تزال مقفلة فوجدوا فيها كتباً خطية يرجع عهد كتابتها الى القرون الرابع عشر والخامس عشر والسادس عشر وكلها عثر عليها في معابد اليونان وفارس وبلاد العرب فجلبها عبد الحميد الى سراي يلديز واقفل عليها .

رئاسة البلدية

عين وكيل لرئاسة البلدية وهو منير افندي يعقوب ومعاوناً له كمال افندي القضماني وعلى ما نرى ان حضرة الوالي يود ان يتثبت من اقتدار الرجال قبل ان يلقي القول الفصل في مسألة الرئاسة .

اعانة الاسطول

اليوم تجتمع لجنة من نخبة الوطنيين لتأليف هيئة دائمة لمعاونة الاسطول العثماني .

سمو الخديوي

امس مساء وصل الجناب الخديوي الى حيفا .

تجنيد غير المسلمين

شاع في الحاضرة ان قد تأخر تجنيد غير المسلمين سنة وقد سألنا المراجع الايجابية فاجابت انه لم يردها نبأ رسمي بهذا الشان على ان الذي بلغنا من مصادر مختلفة يرجح صحة هذه الاشاعة وانه من الممكن ان ترد بها الاوامر الرسمية بعد قليل .

يوم الثلاثاء الماضي اغار عربان الجبل على قطعان الناصرية فاستاقوها وبينما يلحق قوم من العرب كانوا في القرية ولم يبد الجند الذي في القلعة حراكاً لدفع صائلة العرب محتجين ان عليهم المحافظة داخل القرية لا خارجها . واغار العرب في اليوم الثاني على قرية قلدون فاستاقوا منها نحو خمسمائة رأس من المعز ونحن نطالب من حضرة والينا الحازم ان يلتفت الى شكوى الاهلين ويعنى بدفع الغوائل عنهم وصيانتهم من غارات العربان

وصفي الصالح

بلغنا ان بعض اهل القريتين التابعة لقضاء حمص اخذوا برفع دعاوي مختلفة على انجال المرحوم فياض آغا الفارس وقد اغراهم برفعها بعض من المفسدين الحاسدين فنلفت انظار الحكومة هناك الى هذه الدعاوي .

نجحوا في توليد الكهرباء من الماء في اطنه وستنار شوارعها وشوارع طرسوس بالكهرباء قريباً

سحب القرعة

سحبت قرعة الغير المسلمين في القرى التابعة لطابور رديف حلب فاصابت ٨٨ شخصاً من الترتيب الاول و٩ من الترتيب الثاني وترك ٢٤ شخصاً لا معين لهم

وسحبت القرعة في دائرة رديف كلس فأصابت ٢٦٢ شخصاً من الترتيب الاول و٢٨ من الترتيب الثاني واصابت القرعة في عزاز ٣٣ شخصاً من الترتيب الاول و٣ من الثاني فيكون مجموع من تجندوا من غير المسلمين ٣٢٣ نسمة

نفحات الوردتين

جمع حضرة الاديب الفاضل توفيق